

P. N. F.

DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO

O. N. D.

R. TEATRO
METASTASIO

Stagione Lirica di Natale

Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

FORZA DEL DESTINO

4 atti di F. M. PIAVE

Musica di G. VERDI

PERSONAGGI

Il Marchese di Calatrava	UMBERTO NICOLETTI
Donna Leonora	GERMANA DI GIULIO
Don Carlo di Vargas	Cav. GIUSEPPE MANACCHINI
Don Alvaro	ALFONSO PRAVADELLI
Preziosilla, giovane zingara	IRMA COLASANTI
Padre Guardiano	UGO NOVELLI
Fra Melitone	GIUSEPPE CASSOLI
Curra, cameriera di Leonora	ALMA PETROCCHI
Un Alcade	PIERO FELICI
Maestro Trabuco, mulattiere	MORIGI ANTONIO
Un Chirurgo militare spagnolo	EDOARDO SANDRELLI
Mulattieri - Paesani - Spagnoli e Italiani - Frati francescani	
Questuanti - Vivandiere - Servi di osteria	
Scena Spagna e Italia — Epoca metà del secolo XVIII	

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

Comm. ARTURO LUCON

M.o Sostituto: R. Bottino

M.i Direttori di Scena: A. Ricciarelli - S. Fantacc

M.o Suggestore: P. Ricci

M.o del Coro: A. Vitale

Coreografa: C. Sveva

45 Professori d'Orchestra - Corpo di Ballo - 35 Voci del Coro

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. 6 - Ingresso loggione L. 2,50
Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso)

PALCHI: Ordine I L. 45 — Ordine II L. 50 — Ordine III L. 35
(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi

TEATRO METASTASIO **Stagione lirica di Natale**

Mercoledì 26 Dicembre 1933-XVIII alle ore 20.30
SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

FORZA DEL DESTINO

Libretto di G. TOSCANI Musica di G. VERDI

PERSONAGGI

Il Marchese di Calabrese	UMBERTO NICOLETTI
Dona Leonora	GERMANA DI GIULIO
Don Carlo di Vargas	GIUSEPPE MANACCHINI
Don Alvaro	ALFONSO PRIVADELLI
Preziosilla, giovane zingara	IRMA COLASANTI
Padre Guardiano	UGO NOVATI
Fra Melitone	GIUSEPPE CASOLI
Curra, cameriera di Leonora	ALMA PETROCCHI
Un Alcade	PIERO FELICI
Master Trabuco, militare	MORICI ANTONIO
Un Chirurgo militare spagnolo	EDUARDO SAMPOLLI
Multieri - Pascanti - Spagnoli e Italiani - Fanti francesi	
Questuanti - Vivandiere - Servi di osteria	
Scena Spagna e Italia - Epoca metà del secolo XVIII	

MAESTRO CONDIRITTORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

Comm. ARTURIO LUCON

Me. Presidente: R. Bottino Me. Segretario: P. Ricci
 Me. Direttore di scena: A. Ricciarelli - S. Fantac Me. del Coro: A. Vitale
 Conoscenza: C. Spera

45 Professori d'Orchestra - **Corpo di Balli** - **35 Voci del Coro**

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. 6 - Ingresso loggione L. 2,50
 Dopoparlato L. 8

Palchi: Ordine I L. 45 - Ordine II L. 50 - Ordine III L. 35
 Bollone L. 10 - Follonone L. 5 (oltre l'ingresso)
 (Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi